

# السلامي

العدد ١٩٥ - ٣ يناير ١٩٥٩

غزير

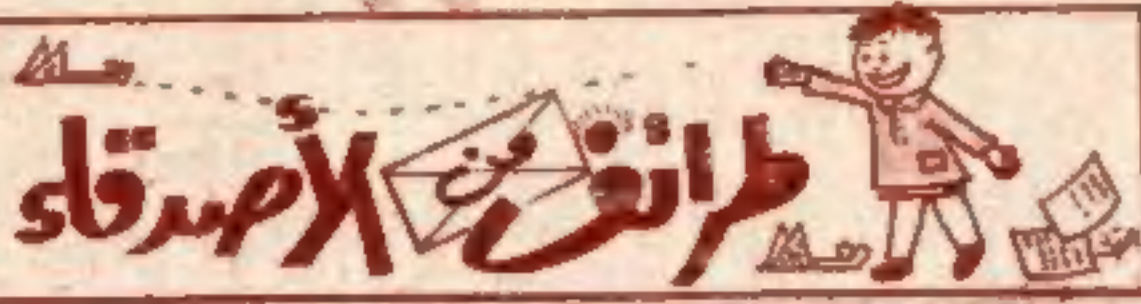


مع هذا المذكر

تسليمية عام ١٩٦٠







مر بنا منذ ٢٥  
ديسمبر حتى اليوم  
عيدان - عيد ميلاد  
السيد المسيح يوم ٢٥  
ديسمبر ، وعيد رأس  
السنة ليلة أول يناير .  
وسوف نحتفل مرة  
أخرى بعيد السيد  
المسيح في ٧ يناير أى  
بعد أربعة أيام . ويعود  
هذا التكرار في الاحتفال  
بعيد السيد المسيح الى  
اختلاف في حساب الأيام  
بين المسيحيين ، بعضهم  
يقول : « ان المسيح ولد  
في ٢٥ ديسمبر » والبعض  
الأخر يقول : « انه ولد  
في ٧ يناير » .  
ونحن سعداء ان نحتفل  
بعيد ميلاده مرتين ، فهو  
يستحق ان نحتفل بعيد  
عشرات المرات ، فقد جاء  
الينا بدعوة الهية خالدة  
وجعل حياتنا حافلة  
بالخير والحب والسلام .  
وكل سنة واتم  
طيبون .  
رئيسة التحرير

### الشاطر

الشاطر شاطر من يومه  
والخايب لو جيت تمتحنه  
والشاطر شاطر من يومه  
ويضيع وقته في أعمال  
ويجاوب على كل سؤال  
والخايب يسقط ويبات  
والشاطر شاطر من يومه  
السيد عودة الأرض

### نكتة



دخل سائح لبناني احد  
الفنادق في القاهرة في ساعة  
متأخرة من الليل، فلما دق جرس  
الباب فتح البواب وسأله :  
البواب : أنت مين ؟  
السائح : أنا محمد محمود  
حسين أحمد إبراهيم مخلوف  
البواب : طيب ادخلوا كلكم  
ويبقى « مخلوف » يقفل الباب  
وراء .

منير حسن - الاسكندرية

ركب دججا ، حمارا عنيدا  
فلم يستطع أن يسوقه الى  
الجهات التي يريد بها ، وصادفه  
أحد أصدقائه فسأله :  
الصديق - على فين يا ججا ؟  
ججا - ع الحته اللي رايحها  
الحمار .

محمد محمود شاهين - الاسكندرية

المدرس - أنا شايفك بتنقل  
الأسئلة من اللي جنبك  
التلميذ - أبدا . . أنا بانقل  
الاجوبة بس

علاء الدين رمضان

البخيل - روح يا ولد هات  
الكماشة بتاعة خالك علشان  
نخلع المسمار ده

ابنه - رحت بابا مارضيش  
البخيل - طيب روح لعمك  
ابنه - رحت له مارضيش  
البخيل - طيب روح للجيران  
ابنه - رحت لكل الجيران  
ماحدثش رضى

البخيل - طيب روح هات  
الكماشة بتاعتنا وأمرنا لله  
ظاهر رمضان



### أحد الأصدقاء

الفت محمود فؤاد : براقر يا « الفت »  
على الرجل . ولكن أنت مش عارف  
أنا كلنا بنقاوم التسول والمتسولين ؟  
أراي بقى تكتسب رجل من واحد  
شحات ؟ وتخلي الناس لمطيه حاجات ؟  
فاني إبراهيم : متشكرين خالص يا  
« فاني » على رجلك « الفاني » . اكتب  
كثير ولا تكبر شوية راج بقى رجال  
عظيم

اسرار حسين دستم : جوابك اللطيف  
كان كله « اسرار » ممكن تكتسب لنا  
حاجة واضحة شوية ؟ وشكرا على  
أعجابك بصحيفة الطرائف

سمير خلاص / حلب : نكتة « ججا »  
والسحابة قديمة خالص يا « سمير »  
نرجو أن تسأل « ججا » عن آخر نكتة  
قالها ، لم ترسلها لنا ، وشكرا

### الكمبيوتر

تصدر عن دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

تحت إشراف التحرير

نادية نشأت

مديرة التحرير

نمتيلة راشد



# افضل في يوم العید



تفوق فستان العید بياي !



لا مؤاخزة ، أصل الامانة طالع نائف شوقية !!

حسنة  
لله



الشحات في يوم العید





# باسل

## وقراصنة الذهب الأسود

ملخص : اشترك « باسل » واصدقاؤه « أحمد » و « عمر » و « الفل » مع ضابط المباحث « شريف » في تعقب عصابة خطيرة تعمل لالاف البترول الذي تنتجه شركة وطنية . وعلم الاصدقاء ان « طورخان » المجرم الهارب من السجن يتعاون مع العصابة وانه يتصل برئيس العصابة الذي يرمز له بالرمز ( ي - ١٥ ) باللاسلكي ، وعرف الاصدقاء طول الموجة المستعملة في الاتصال ، فاحضروا راديو لمعرفة اسرار العصابة ، ومرت بعض الوقت دون ان يسموا شيئا ...



إمبر يا باسل ، فالقمر جميل ؟  
إسمع و الراديو  
بدأ يتكلم .. ؟

ألو ؟ ألو ؟ هنا  
(س ١٥) ؟ ألو ؟  
(س ١٥) يطلب  
الرئيس طورخان



ألو ؟ ألو ؟ هنا  
الرئيس طورخان ؟

سيقوم غدا مساء قطار  
من عربات البترول ..



... دعوتوا الخط الحديدى  
عند الكيلو ١١٠ بحيث  
يخرج القطار تحت  
القنبدات ويتكلم ؟



... وأشعلوا النار في عربات البترول ، أفيد ؟

ألو ؟ هذا الرئيس طورخان  
سننخذ الأنوار ، انتهى ؟



إنت المعركة الفاصلة  
لقترب ، سوف نهاجم  
العصابة عند الكيلو ١١٠



هذه خريطة للمنطقة ، وعند هذا  
النقطة يجب أن نعد كميناً للعصابة .



هيا نبلغ حرس الحدود ؟





... أرسلوا قوة من الجنود إلى هناك... وسأذهب لقيادة القوة.



ألو؟ أأنا العبد عبد شريف، أبلغكم بأن عصاية ستاجم قطارا محتملا بالبيترول عند الكيلو ١١٠؟



وبدأ المجرمون العمل في تخريب الخط الحديدى... اصبروا، فالقطار على وشك الوصول؟



وفي تلك الأثناء كان رجال العصاية في طريقهم إلى الكيلو ١١٠... سوف نترك خيولنا هنا، ونكمل الرحلة على الأقدام.



وفي ناحية أخرى كان شريف والأشدقاء ينتظرون... مياه؟ القطار يقترب من الخط المقطوع؟ لا يهم، فالسائق يعلم الحقيقة وسيقف في الوقت المناسب.



تم العمل يارئيس. إذت، هيا نختبئ وراء هذه الصخور.



ووقف القطار قبل العقبات المظلومة بقليل... غريبة؟ لماذا وقف القطار؟ على أي حال لابد أن نهاجمه ونشعل النار في عربات البيترول.



ونحن نريد أن نرقم رجال العصاية على الخروج من مخبئهم لكي نستطيع مهاجمتهم.



وفجأة ...

قف عندك يا طورخان !  
لقد جاء أوان العاصف !



أطلقوا النار عليهم ! استمروا في إطلاق النار  
حتى تصل إلى خيولنا !



وكانت باسل وفضل كانا في انتظار المجرمين عند الخيول.

فك الخيول بسرعة يا فضل !



وأعاد الجنود والأمهات رجال العمادية ...

لأدائ المقاومة يا طورخان !



سوف تعود إلى السجنت الذي هربت  
منه أيتها الشيطان !



لا تقترح يا شيماراك يا شريف .. إن  
رئيسنا لا يزال مطلق السلاح  
وسوف ينقذنا !



والآت علينا أنت نعيش على رئيس العمادية ..  
هيا بنا إلى خيمة طورخان ، لقد فكرت في خطة  
للإيقاع بالرئيس المجهول ..



وفي خيمة طورخان ...

لعرفة رئيس العمادية  
المجهول يجب أن نقبل  
به بواسطة الأسكافي  
على أمان من العمادية.



البقية في العدد القادم



# أبو الأفكار جنايخ







«الطهي : أصبح « سيمر »  
و « تهنه » ملونين  
شريف بلدة « لومبستون » البشريكا  
وذهب المستكشفان الى شجرة  
المطال للبحث عن « ماء الملاك »  
بينما الجرسون ..









بين الموجودين ، فقد عجبوا  
لكلام الرجل المعروف بالوقار .  
كيف يقدم العايبا وتساالى  
فيضحك منه الناس ؟ وتلفت  
الجميع فى دهشة ولكن «زینون»  
صفق بيديه طالبا السكوت  
ثم قال :

« أصدقائي .. وأحبائي ..  
جاءني صاحب هذا المحل  
فى الصباح ، يطلب منى  
مساعده ، ويرجوني أن أحل  
له مشكلته ، وأساعده فى  
القبض على اللص الذى سرق  
أمواله ، ومجوهراته . وطبعاً  
الرجل المسكين كان مضطرباً  
للفتنة لذلك أسرع بمحاولة  
انقاذه ورأيت أنه لابد من عقاب  
الرص أشد عقاب . أستمع معى  
فى هذا ؟ »  
وطبعاً علت الأصوات ، وصاح  
الجميع :



# زینون

قصصة  
يومانية

## يقام عاماً لبيت

هناك مثل يقول : « ألى فى رأسه بطحة ، يحسن عليها »  
اقرأوا القصة : وستجدون هذا المثل ، على جانب كبير من الصحة

الفلوس سرقوها من الخزنة  
الأمانات ألى عندى ضاعت !  
وربت الرجل الطيب على  
كتف صاحب المجوهرات  
المسروقة ، وقال له :

— أوعدك بأنى أرجع لك كل  
حاجاتك المسروقة . بس أوعدنى  
انت كمان انك تكون هادى  
أكثر من كده لغاية بعد الظهر .  
وعاد الرجل الى محل  
المجوهرات وهو أكثر هدوءاً  
وجلس ينتظر أن يفى «زینون»  
بوعده ، ويكشف عن اللص .  
وبعد قليل ، كانت هناك  
عربة ، تجوب شوارع المدينة  
تدعو سكان البلدة الى اجتماع  
هام ، فى محل الجواهر بالمدينة  
فى تمام الساعة الخامسة .

وفى الموعد المحدد ، كان  
« زینون » يستقبل الناس  
الوافدين من شتى أنحاء المدينة  
ليعرفوا سر طلب صديقهم  
المزیز « زینون » . أن  
أحدا لم يكن يستطيع أن يرفض  
«لزینون» طلباً ، مهما كانت  
مشاغله .

وقفز « زینون » على مقعد  
عال ، ثم حيا الجموع الواقفة  
أمامه ، وقال :

— يسرنى أن أقدم لكم اليوم  
بعض الألباب والمفاجآت  
الضخمة ، وستعرفون جميعاً  
سرّها ، فيما بعد ..  
وسرت موجة من الهمسات

فى مدينة صغيرة من مدن  
اليونان ، كان يعيش رجل كبير  
السن ، كريم الخلق ، حكيم  
التصرفات ، لهذا أحبه أهل  
بلده ، واطمأنوا له ، فكانوا  
يذهبون جميعاً اليه ليحل لهم  
مشكلاتهم ، ويساعدهم فى  
التخلص من المتاعب التى تعترض  
حياتهم ، فقد كانت لديه قدرة  
فائقة على الاقتناع ، وعلى التأثير  
فى الناس .

وذات صباح ، استيقظ  
« زینون » على صوت طرقات  
عنيفة على بابه ، فأسرع بفتحه  
فوجد أمامه أكبر قاجر  
للمجوهرات فى تلك المدينة  
يلهث من شدة الجرى ، ولا  
يستطيع أن ينطق بحرف واحد  
فأمسك « زینون » بيده ، وتقدمه  
الى داخل المنزل وأجلسه فى  
مقعد مريح ، وبدأ يهدئ من  
نفسه وسأله :

— مالك يا أخى ؟ أیه الى حصل  
يستحق منك ..

— تصور .. تصور .. كل  
كل ما أملك ؟ ...

— بس هدى أعصابك  
علشان تعرف نتفاهم .

— هدوء إزاي ، وأنا اتسرقت !  
المحل بتاعى انسرق ! أه ضاعت  
أموالى ! ضاع رزق أولادى !  
وحاول « زینون » جاهداً أن  
يعيد للرجل المسكين صوابه  
وبعد جهد تكلم الرجل قائلاً :  
— كل الساعات انسرقت !



— طبعاً ! طبعاً ! لابد من عقاب اللص ! لابد ! لابد ! اتفقنا !

— بصوا معي ، الباب ده المفروض أنه يمنع اللصوص من ارتكاب سرقاتهم . فهو قدامى دلوقت المسئول الوحيد عن حدوث السرقة دي ، وللاسف الباب ده فشل في تادية وظيفته وعمله ، وعلشان كده ، لابد من عقاب الباب ده اشد عقاب .

وفي الحال ، أسرع جماعة من الناس يتغفون تعاليم «زينون» واخذوا يدقون الباب بعنف ويعدبونه ، كما لو كانوا يعدبون شيئاً يحس ويتألم . ولكن بعض الناس تساءلوا :

— عجيبة خالص ! «زينون» ده طول عمره راجل عاقل ، ازاي

يضرب الباب ؟ هو الباب بيحس بالضرب ده . دي اعجب حاجة حصلت في تاريخ حياة الراجل ده .

وبعد قليل ، اقترب «زينون» من الباب وقال :

— تسمع يا حضرة الباب تقول لي . مين اللي سرق المجوهرات والفلوس امبارح ؟

وطبعاً لم يجب الباب ، قامر «زينون» الناس باعادة ضرب الباب ، ثم اقترب منه ثانية وقال :

— اظن ، انك اخذت عقاب كفاية بعد كل الضرب ده . قل لي مين اللي سرق . وبسرعة ارجوك — ايوه . دلوقت مستعد .

— اذا كنت مستعد ، لكن خايف من الناس ، مافيش مانع ، تقول لي اسم الحرامي بشويش خالص

في ودي .

واقترب الرجل . بين دهشه الجماهير ودهشه صاحب المحل — بصفة خاصة — اقترب من الباب واحس رأسه قليلاً . وبدأ كما لو كان يسمع الى كل كلمة يقولها الباب . وبعد لحظة حطوا خطوة الى الخلف ، وقد ظهر الاضطراب على وجوهه ، وقال بصوت عال مضطرب :

— مش ممكن ! انا مش مصدقك ! الراجل ده مش ممكن يعمل كده !

وطبعاً سرت موجه اخرى من الهمهمات بين الناس همسات تحمل السخرية من ذلك الرجل العجيب ، ولكنه لم يعياً بسخرية أحد . ثم اقترب من الباب ثانية ، وتظاهر بأنه يستمع الى حديث الباب ، واخيراً قال :

— الباب مصر على كلامه ! مصر على اسم معين ، ويقول انه هو اللي سرق ! وفي الحقيقة أنا مستعجب ، لان الراجل ده أنا عارفه من زمان ! راجل كويس ! انما يمكن دي تكون مجرد غلطة او هفوة عابرة . الحرامي بينكم هنا . والباب بيقول : — الحرامي معاه جزء من الاشياء المسروقة في جيبه . معاه دلوقت .

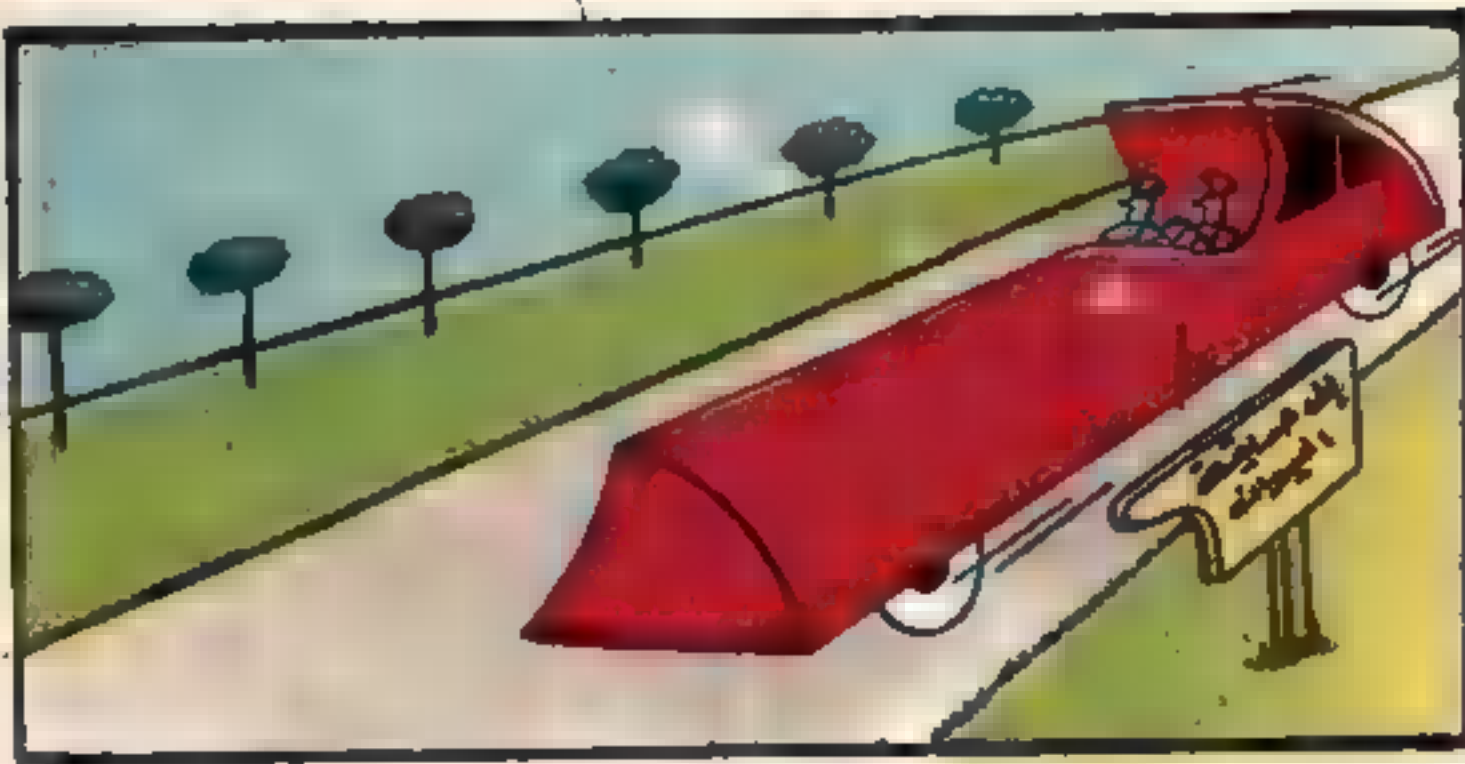
وفي تلك اللحظة بالذات اللحظة التي أعلن فيها هذا الكلام ، نظر «زينون» بدقة الى جميع الموجودين ، فلمح بعينه الثاقبتين ، رجلاً يسرع بوضع يديه على جيوبه ، فاسرع وأشار بمصاء ناحية الرجل :

— امسكوا الراجل ده بسرعة

امسكوا الحرامي ! وكانت مفاجأة غير متوقعة واعترف اللص في الحال ، اعترف بالمكان الذي أخفى فيه الاشياء المسروقة ، وتوصل الى الناس أن يرحموا ويغفروا له ما حدث — أما الجماهير ، فقد تركت الحكم على هذا الرجل ، لزعينهم الحكيم «زينون» .







# السلطان بهبول!







# نعيمية وعزيرة !



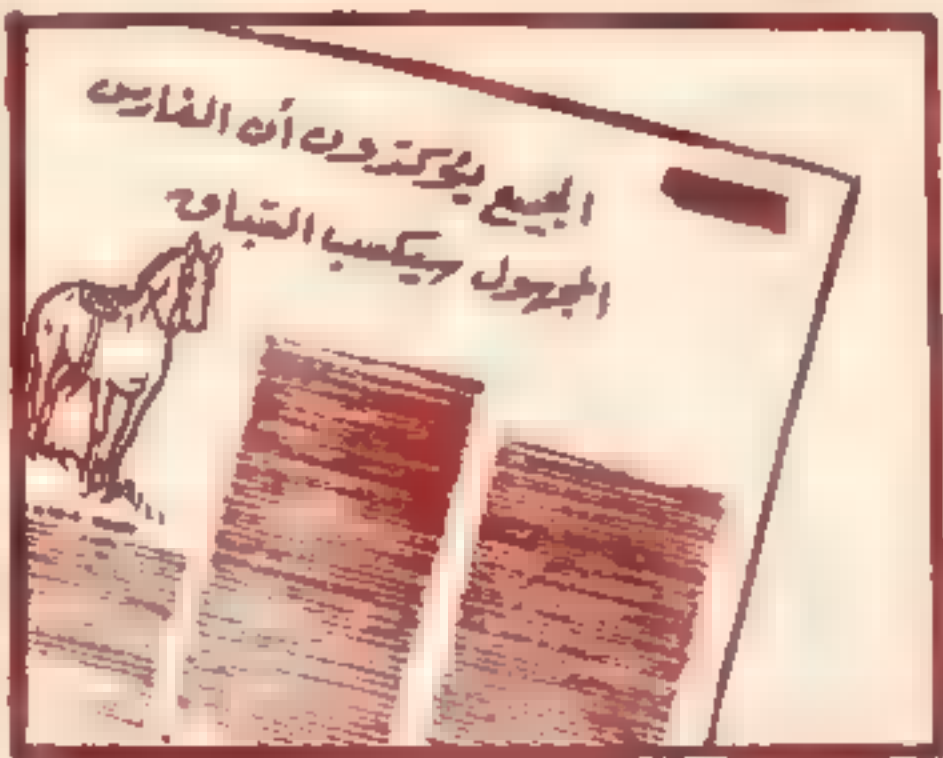


# السياسة الأعرج

**ملخص :** « سامي » صحفي تيم أخرج بعض في مؤسسة للإنسان يدبرها الأستاذ « صادق » . وكان « سامي » صديق لسمه « عصام » . وفكر الأستاذ « صادق » في إقامة سباق بينه وبين جاره الأستاذ « ممتاز » على جائزة قدرها ألف جنيه تقسم لبناء مستشفى لأمثال « سامي » . ولكن اقبال الجمهور على السباق كان ضعيفا . وذهب « عصام » إلى مجلة الرياضة ليعرض على رئيس التحرير فكرة تنشيط السباق ...





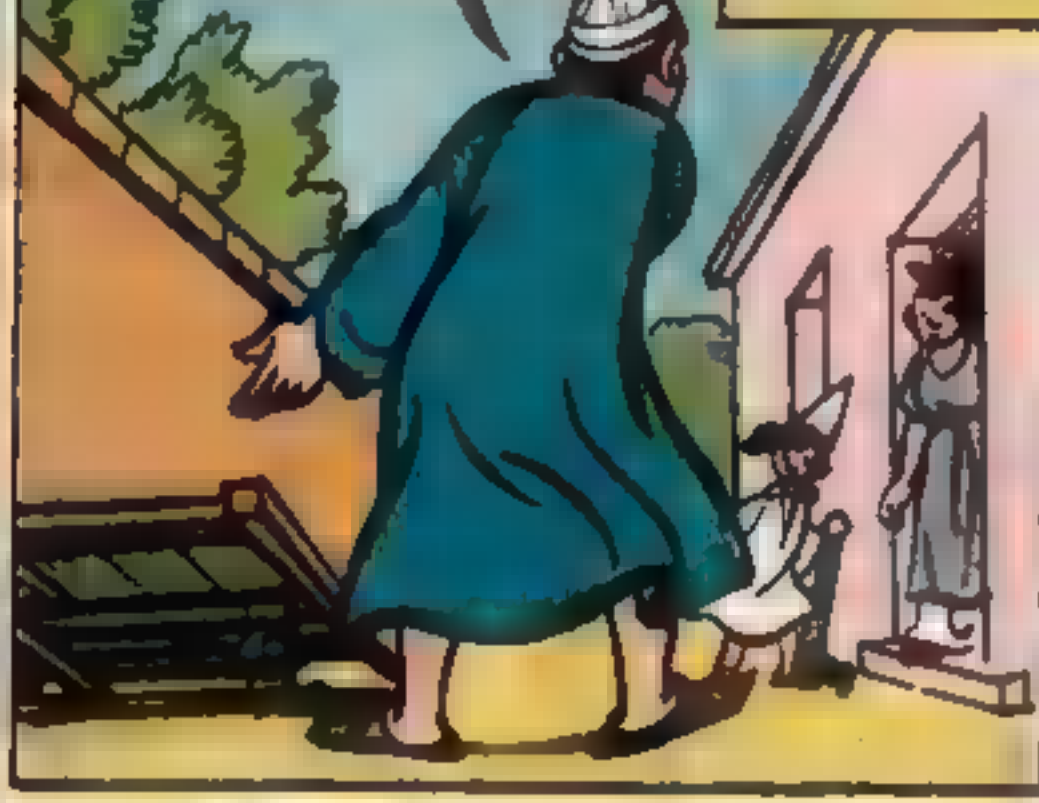




حرامي ! الحقوف ! فيه حرامي دخل  
المطبخ وسرق منه التاصولات  
والمكينة وحبل الفسيل ...

## كله بسبب المكينة

ميت التي أخذ فجلة  
العربية بتاعتي ؟



لازم نسامبو هو التي  
أخذ الحاجات وها  
كلها بوجع بها المكينة

سيبوني وأنا اشوف  
نكم حل للمشكلة هاه



كوتيس التي  
ما فيش حد  
شايفني !



آخذ يعني قزازة  
الزيت هي أزييت  
بيها المكينة ؟

ظبطتني يا حرامي ؟



فين الحاجات  
التي سرقتها ؟



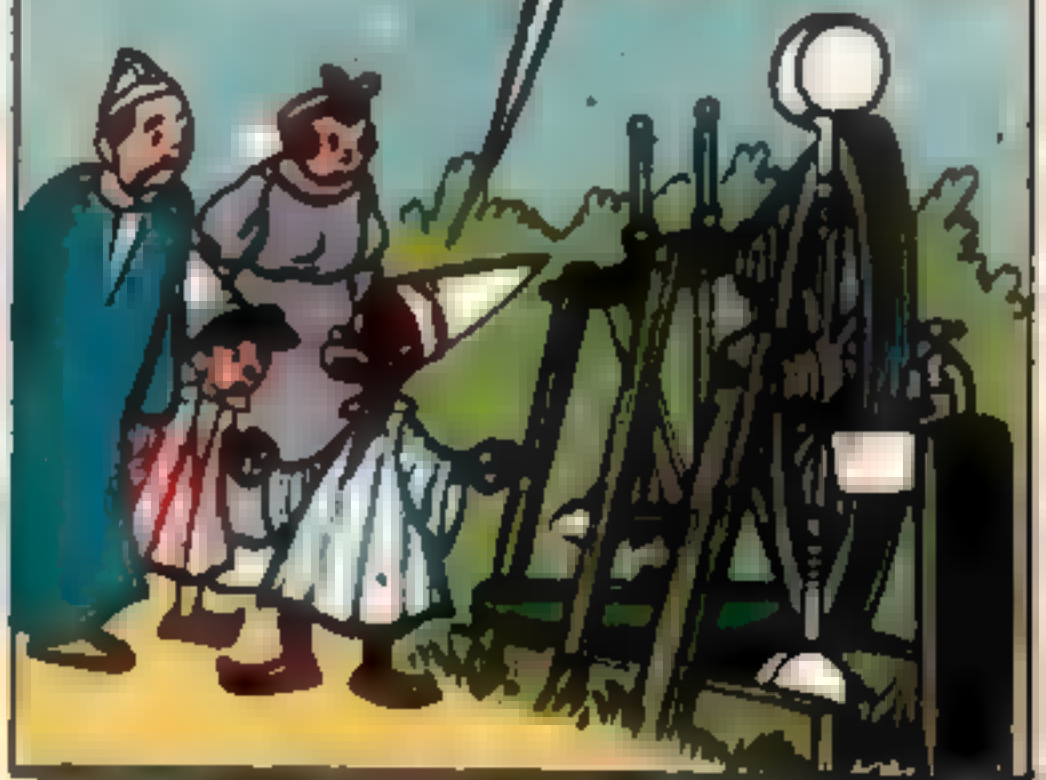
ما فيش حاجة فها هههه...  
كل حاجة هاتلاقوها  
فب الجنةينة ؟



تحتل البزيمة على العجولة... ونلقف العجولة،  
ووجدت تحتها تحت العجولة... علشان تدعها  
بالوريش... ووجدت تحتها تحت العجولة... علشان  
تلقفها... وه لوقت هاوقد المكنة علشان تعبتقوا.  
افتح الحنفية يا قديم



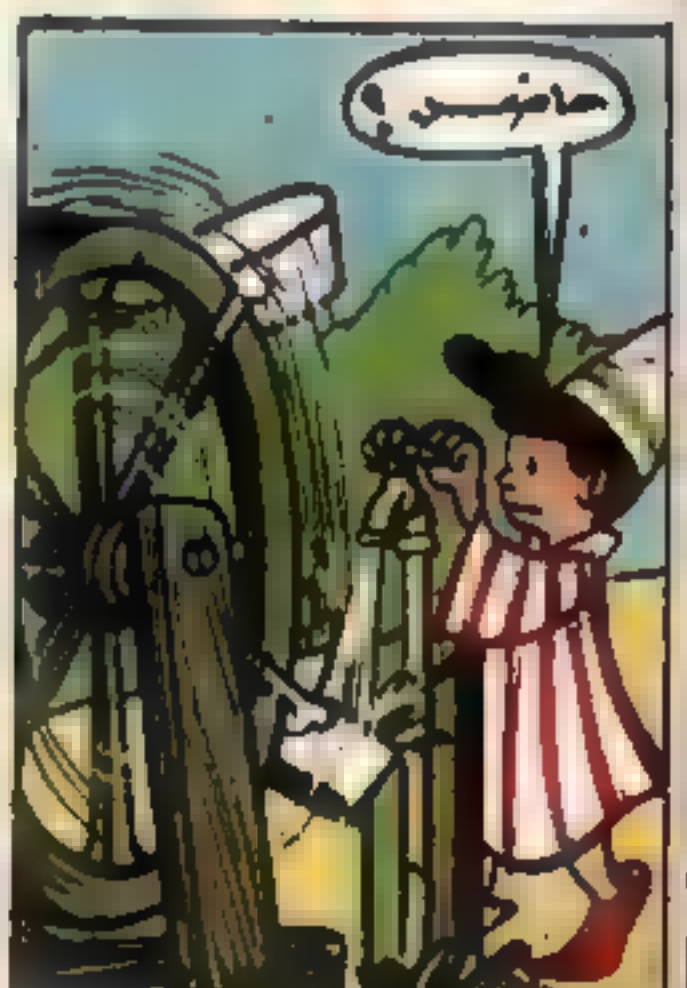
حاجا نكلم أهي؟ عملت بها  
مكنة تلميح البزم هي؟



يا داي المصيبة؟  
الحقوا الولد هايموت؟



حاضر؟



مكنة مدهشة  
يا سامبو! خلّت  
راسك زق البثور؟



اقفل الحنفية يا قديم؟

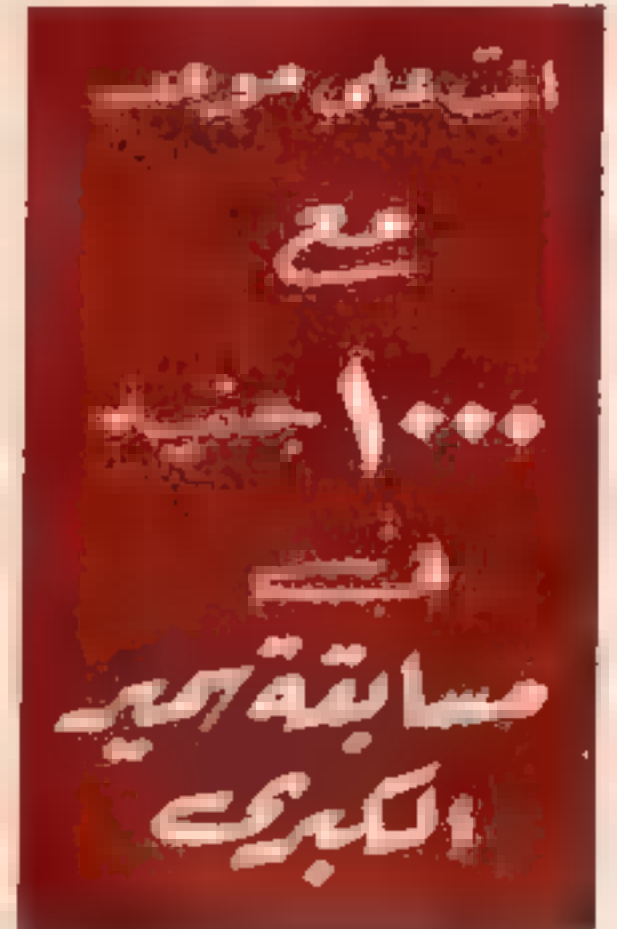




## مسابقة

# الوطن العربي

- مسابقة جديدة ، مثيرة مبتكرة !
- مسابقة سلسلة في ثمان حلقات !
- أنت تكتب ونحن نخدع !



٥ تذاكر بالطائرة من أى بلد عربي إلى القاهرة  
٢ تذكرة بالطائرة من القاهرة إلى مصر .  
عامة الطائرات الخاصة التابعة لخطوط الجوية السورية

٥٠٠ جائزة أخرى لباقي الفائزين .

ولا تتسرع فترسل الرد على الحلقة الاولى او الثانية او الثالثة ، احتفظ بها عندك مع الكوبون الموجود في الصفحة المقابلة ، لتبعث بجميع الكوبونات في نهاية الاسبوع الثامن ، وإلى اللقاء في الحلقة الرابعة من هذه المسابقة الكبرى .

### الجسور دمشق

— ٥ تذاكر لخمسة متسابقين من خمس بلاد عربية يزورون بها القاهرة ويقضون ثلاثة ايام في ضيافة مجلة « سمر » ، وتحت رعايتها .  
— تذكرة تلتزم لتسابق من القاهرة وموافق له لزيارة دمشق

### ٥٠٠ جائزة أخرى

ليست تذاكر الطائرة هي كل الجوائز ، ان هناك ٥٠٠ جائزة أخرى كل منها هدية ثمينة لباقى الفائزين .

يا صديقي العربي

هل انت مواطن عربي صالح ؟  
هل تعرف جيدا كل الدول العربية التي تكون الوطن العربي الكبير ؟  
هل تعرف تاريخها ، وحاضرها ، ومستقبلها ؟  
امتحن معلوماتك وفز باحدى الجوائز القيمة التي يبلغ مجموع ثمنها ١٠٠٠ جنيه .

### الوطن العربي

لقد نشرنا في العديدين الماضيين ، الحلقة الاولى والثانية من هذه المسابقة الكبرى ، وهذه هي الحلقة الثالثة ، وبقيت ٥ حلقات أخرى ، سننشر في الاعداد الخمسة المقبلة من « سمر » ،  
ان كل حلقة مكونة من ٥ أسئلة عن دولة من الدول العربية وهذه الاسئلة تتيح لك فرصة اختبار معلوماتك واثبات انك مواطن عربي صالح يعرف بلاده .

### والآن

هيا يا صديقي . اقرأ شروط المسابقة بدقة وحاول أن تجيب على أسئلة الحلقة الثالثة من المسابقة .



## شروط المسابقة

أولاً : لابد من الاشتراك في التمام  
مسابقات دفعة واحدة

ثانياً : سيوزع مع العدد « ٢٠٠ »

وهو الثامن والأخير من المسابقة استمارة  
خاصة ليُدون فيها الإجابات على أسئلة المسابقة بالسماها الثمانية

ثالثاً : مع كل عدد من الأعداد الثمانية

الطابعة بالمسابقة ، سينشر « كوبون »  
يُعمل وفقاً كالكوبون الموجود مع هذا  
الكتاب ويجب على كل مشترك أن يرفق  
الثمانية كوبونات بالاستمارة التي  
سيدون فيها إجاباته

رابعاً : كل استمارة غير مرفقة بها  
الكوبونات لن يلتفت إليها

خامساً : ترسل الاستمارة بعد

ملئها وبمها الكوبونات الثمانية على  
العنوان الآتي :

دار الهلال - مجلة مسير -  
بوستة مصر العمومية

سادساً : يكتب على الركن الأيسر من

الطرف عبارة « مسابقة الوطن العربي »  
سابعاً : آخر موعد لتلقي الإجابات

هو : ٢٨ فبراير سنة ١٩٦٠

لغنا : تظهر نتيجة هذه المسابقة

في العدد الصادر في ٢٠ مارس سنة ١٩٦٠

تاسعاً : لذكر ألا ترسل إجاباتك إلا

انتظر حتى تصلك الاستمارة في الأسبوع  
التامن ، أي العدد ٢٠٠ وتدون عليها

« كل الإجابات التي ستصلنا

قبل نهاية المسابقة ستهمل »

١٠٠ جائزة كل منها مجلد

« ميكي » عام ١٩٥٩

٥٠ جائزة كل منها « خريطة

للبلاد العربية »

١٠٠ جائزة كل منها كتاب

« باسل »

١٠٠ جائزة كل منها كتاب

« جمال عبد الناصر »

١٠٠ جائزة كل منها كتاب

« عشرة أيام مجيدة »

٥٠ جائزة كل منها كتاب

« الجمهورية العربية

المتحدة »

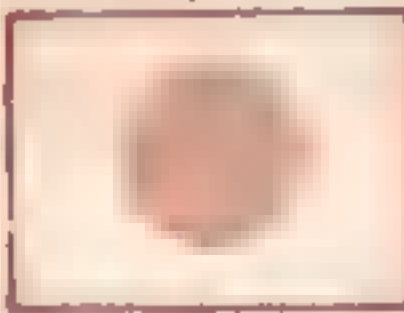
## الحلقة الثالثة من المسابقة

هذه هي الحلقة الثالثة من مسابقة « الوطن العربي »  
وهي مكونة من ٥ أسئلة تتعلق كلها بدولة عربية واحدة  
حاول أن تعرف خريطة هذه الدولة . لتتمكن من الإجابة  
على الأسئلة الأربعة التالية .

١ - وهذه هي خريطة الدولة العربية ، حاول أن  
تعرف ما هي ؟



٢ - وأي علم من هذه الأعلام يمثل هذه الدولة ؟



٣ - وأي شيء من هذه الأشياء تشتهر به هذه الدولة ؟



بناء السفن

زراعة القطن

صيد الأسماك

٤ - وأي بلد من هذه البلاد  
هي عاصمة هذه الدولة ؟

أخرطوم - أم درمان - عطبرة ؟ أو جمهورية ؟

كوبون  
مسابقة الوطن العربي  
الحلقة الثالثة

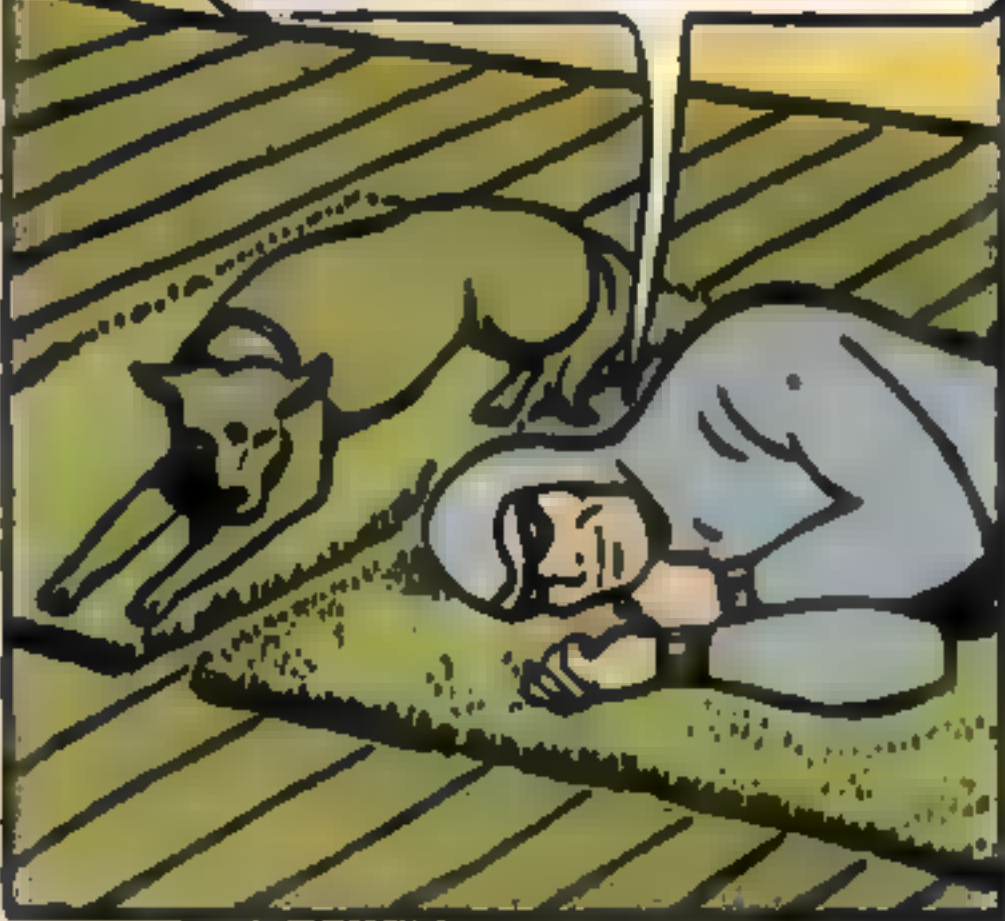


# والصوم من الناس



فلخص : فرقت سليخة في البحر الأحمر، وفي خزانها مئتي بلندر بـ ٣ ملايين جنيه. وفكر الشريان الجاد « و » حبس سلاي « في الاستيلاء على هذا المئتي فأوهما بطة السباحة « هيلة » أن تشتري معها في تصوير فيلم تحت الماء وكان قصدهم سرقة المئتي وكان الشيخ صديقا لخال « هيلة » الاستيلاء « عاصم » فذهب ليؤدبه ولا لم يجهده ، قام في حيلة الكثرل حتى الصباح

الغدا هو إن الاستيلاء قد تم من اليوم.



هو صديقك الشيخ ده ماينا مشب إلا عاصم الأرنجب ؟  
هو صاوشه كده ، أصيله ملول  
عصوه مايشب في  
وسط القبابات ؟



دها مأجدة سارة يا صديقي الشيخ .

فلا مدة ماشغلاش  
يعنيب - فقلت  
آجب أنزوتك -

ورف ؟



ويجيب معناه  
ويب كرامت ؟

























# مدرك العالم في ٨٠ يوما

بقلم الكاتب العالمى  
"جول فيرن"

« فيلباس فوج »  
مغامرته المشيرة عام

١٨٧٢ ، وكانت هذه  
المغامرة بسبب رهان . وليس  
معنى هذا ان « فوج » كان شابا  
مقاسمرا يحب الرهان ، بل  
بالعكس كان يحيا حياة تسير  
على نظام دقيق كالساعة ، ولم  
يكن يترك اى شىء للصدفة ، بل  
كان يفكر فى كل شىء قبيل  
الاقدام عليه .

كان « فوج » يسكن بمفرده  
فى البيت رقم ٧ فى شارع  
« سيفيل راو » فى لندن ، ومعه  
تابع واحد يقضى له حاجاته .  
وكان يشترط فى هذا التابع  
ان يكون دقيقا فى عمله ومواعيده  
لان حياة « فوج » اليومية  
كان لها نظام دقيق لا يتغير .  
فكان يستيقظ فى الصباح فى  
الساعة الثامنة تماما . وفى الساعة  
الثامنة والدقيقة الثالثة  
والعشرين يتناول الشاى وبعض  
الكعك . وفى الساعة التاسعة  
والدقيقة السابعة والثلاثين يحضر  
له تابعه الماء الساخن لحلاقة  
ذقنه . وفى الساعة التاسعة  
والدقيقة الاربعين يحلق ذقنه  
ثم يغتسل ، ويرتدى ملابسه

وفى الساعة الحادية عشرة  
والنصف يغادر منزله الى نادى  
« الاصلاح » يقضى فيه بقية  
يومه .

وفى النادى يتناول « فوج »  
طعام الافطار والغداء كل يوم  
فى نفس الميعاد ، وفى نفس  
الغرفة ، وعلى نفس المائدة .  
ونادرا ما يتناول « فوج » طعامه  
مع اعضاء النادى الاخرين . ولم  
يشرك معه ضيفا ابدا . ويعود  
« فوج » الى بيته عندما تدق  
الساعة الثانية عشرة فى منتصف  
الليل تماما ، فيأوى الى فراشه  
فى الحال .

وكان « فوج » فى الاربعين من  
عمره ، طويل القامة ، جذاب  
الملامح ، خفيف الشعر ، يخضع  
حياته لنظام صارم ، فلم يكن يخطو  
خطوة دون ان يحسب حسابها  
ولم يكن احد يعرف شيئا  
عن هذا الشاب الهادى ، الرزين  
الذكى . وكان من الواضح انه  
شاب غنى ليس فى حاجة الى  
ان يمارس عملا من الاعمال  
يرتزق منه .

وظل « فوج » سنوات  
طويلة يحيا حياته العادية ، حتى  
وقع فى يوم ٢ اكتوبر سنة  
١٨٧٢ حادث قلب نظام حياته  
فقد احضر له تابعه « جيمس  
فورستر » ماء الحلاقة فى درجة  
حرارة ٢٢ مئوية بدلا من ٢٤ .  
وكانت هذه غلطة لا تغتفر  
فطرده « فوج » تابعه المسكين  
فى الحال . وطلب تابعا جديدا .  
وكان التابع الجديد شابا  
فرنسيا اسمه « جين باسارتو »  
وكان « باسارتو » وجسه  
بشوش ، ورأس مستديرة

قدم لكم « سمي » قصة « ٢٠ الف فرسخ تحت  
البحر » بقلم الكاتب الفرنسى العالمى « جول فيرن » . ولا بد  
انكم استمتعتم بهذه القصة المشيرة . وسرنا ان نقدم لكم  
قصة جديدة لنفس المؤلف « جول فيرن » ، وهى قصة  
« حول العالم فى ٨٠ يوما »

وبطل القصة شاب ذكى اسمه « فيلباس فوج »  
تراهن مع جماعة من اصدقائه على ان يطوف حول العالم  
فى ٨٠ يوما لا تنقص ساعة ولا تزيد ساعة . وبدأ « فوج »  
رحلته مع تابع ظريف اسمه « باسارتو » . وفى خلال هذه  
الرحلة مر السيد وتابعه بمغامرات مشيرة . ولكن هل  
كسب « فوج » الرهان ؟ هذا ما ستعرفونه . ولكن بعد  
ان تستمتعوا بقراءة القصة الى آخرها .





الازمة المنزلية التي مرت بحياته  
المنظمة ، لم تغيره أدنى تغير  
ولم يكن من المحتمل أن يتغير .  
**ولكن « فوج » وقع في غلطة  
وغلطة كبيرة .**  
**ما هي الغلطة التي وقع  
فيها « فوج » ؟**  
**(البقية في العدد القادم)**

وانتهت المقابلة بين السيد  
وخادمه الجديد ثم وقف « فوج »  
ولبس قميصه ، وغادر البيت .  
وعندما اطلق التابع الباب خلفه  
لاحظ أن الساعة كانت الحادية  
عشرة والنصف تماما . وهي  
نفس الساعة التي تعود « فوج »  
ان يذهب فيها الى النادي ، فكان

وجسم اقرب الى الطول منه الى  
القصر . وفي المقابلة القصيرة  
التي جرت بينه وبين « فوج »  
اخبره « باسبارتو » انه عمل في  
كثير من الحرف . فقد كان  
مغنيا ، وبهلوانا في سيرك  
ومدرب ألعاب رياضية ، وجنديا  
في المطافئ ، واخيرا خادما .



# عادل وكنتز هدرغون



ملخص : سافر « عادل » و « باسم » إلى  
مركز المدرسة المسيحية الذي  
الهم بقرب قرية الشيخ « حماد » باليوم .  
وهنا وقعت عدة حوادث فقصه استلهمه  
المدققان أنها من تدبير « شديد » الشرير  
وسم زبيلها « لدرى » واحتقد الصديقان أن  
« شديد » يبحث عن آثار « قديمة » في القرية



وطلب الأستاذ أدهم من  
عادل و باسم أن يماهوا  
في عزبة طيام ثقافت  
مكتب التلاميذ واتفق  
المريد يماهوا على أن يتسللوا  
أثناء العزبة إلى المنطقة  
التي اكتشف فيها الشيخ  
نقش الآثار القديمة.









# سحير بحبر برسائلكم



## هام جدا

الى قرائنا الاعزاء...

- نرجوكم كتابة رسائلكم وحلول المسابقات بالحبر ، وبخط واضح .
- لابد من كتابة الاسم والعنوان كاملين .
- على كل صديق ان يكتب اسم والده ومهنته .
- كل صديق يرغب في الاشتراك ، يبعث بحواله بريديه الى قسم الاشتراكات والا ضاعت بقوده .
- نرجوكم مراعاة هذه الشروط ، والا سنهمل رسائلكم .

\*\*\*

- اعتذار لاصحاب الصور ، وهواة ركن التعارف ..**
- ناسف . ونعتذر ، لاصدقائنا الاعزاء من هواة التعارف ، والذين يبعثون الينا بصورهم ، فقد قررنا الغاء هذين الركنين - الاصدقاء الذين ارسلوا الينا صورهم ويريدون استردادها يبعثون الينا بعنوانهم لترد اليهم الصور ..
- اما هواة ركن التعارف ، فسنستولي المجلة بمبادلة الرسائل بين الاصدقاء بواسطة خطابات خاصة وليس بواسطة النشر .

س - احرب عبد ملاد صديقي ، واريد ان اقدم له ، كمانا ، بمناسبة عيد ميلاده . فكم ليها بالتقريب انكى ابعث اليه بحواله بريديه ليشتريها هو نفسه اذ هذه الاله ليست لدينا من السودان محمود محمد احمد ابراهيم السودان

ج : اذا كان صديقك لا يعرف العرف على الكمان فالافضل ان تهديه ، كمان ، من النوع الصغير ، ولعله يتراوح بين جنيه وجنيه ونصف

\*\*\*

س - ما هي عاصمة امريكا الجنوبية؟ حسن محمد حسن - الصباط

ج : هذا الطرف سؤال نلقينه الى الان . الا تعلم يا صديقي ان امريكا الجنوبية قارة ، والقارة تضم عددا من الدول لكل منها عاصمة !!

\*\*\*

س ١ - اذا نتجه البوصلة دائما نحو الشمال ؟

س ٢ - ما هي النقطة الرابعة ؟ واى البلاد تستفيد منها ؟

س ٣ - ما هي البرجوارية ؟ هبسم حجازي

ج ١ : لان في البوصلة ابرة ممغنطة تنجذب دائما الى القطب الشمال .

ج ٢ : مشروع امريكي لمساعدة الدول المتأخرة .

ج ٣ : عموما تستعمل الكلمة لتدليل على الطبقة المتوسطة .

## عازا يحيرك؟

تحييتي لعلها عازا ليني

اسى اذا كنت دروسى جيدا ، ولكن عندما يسألك المدرس في الفصل ، احد يعنى لا يستطيع الكلام ، واطل النعم وانتهى ، فيطلب من المدرس الجلوس من غير ان يطلق بكلمة واحدة ، وذلك رغم اننى اعرف الاجابة الصحيحة

س . م . اسويط

- هذه الحالة تحدث لبعض الاشخاص الذين لا يشقون في انفسهم ، فيخللون الحديث امام الناس ، ولذلك يضطربون ، ويتلعثمون . لذلك نصيحتى لك بان تجمع بعض اصدقاءك الذين يحبهم ، وتحاول ان تتحدث معهم لا تفكر كثيرا فيما ستقوله ، قبل ان تبدأ الحديث ، ولكن ابدأ الحديث ، وتأكد انك ستستطيع ان تجد كلاما كثيرا تقوله

واذا اردت ان تتغلب على هذه المشكلة في أقرب فرصة فانضم الى فريق رياضي . كرة قدم ، او كرة سلة . ففي اننا الالعاب ، الانسان يبنى نفسه ، ويجد نفسه يتحدث ويخرج وباعب . وبذلك ينسى اغلب مشاكله ومضايقاته وسرعان ما يتغلب عليها ...

لأول مرة قصة المذمومة في حلقات

## سرا التماسال الأخطر



تقدمها: هاما ليني

كلمة من

ابتداء من العدد القادم





بريميكي

مع  
الباعة  
في كل  
مكان

ملينا

اطلبه بيمكي اول كل شهر



### مؤتمر صحفي لرئيسة التحرير ومديرة التحرير يحضره اعضاء جماعة الصحافة بمدرسة الاورمان النموذجية

مؤتمر صحفي استمر ساعة ونصف ساعة . الاسئلة التي وجهت من الزملاء الصحفيين اعضاء جماعة الصحافة بمدرسة الاورمان النموذجية الامدادية للبنين بالدفى . الاجوبة نولت الادلاء بها السيدة « نادية نشات » رئيسة التحرير والسيدة « نتيلا رائسد » مديرة التحرير . دارت الاسئلة حول كيفية طباعة مجلة « سمر » ، وكيف اصيحت امر مجلة عند كل ابناء الاطوار العربية .

حضر المؤتمر الصحفي الاستثنائي معمد حسن شرف الدين ، سيد يوسف ، عبد النعم حواد ، احمد كمال بونس الشرفون على جماعة الصحافة المكونة من الزملاء الطلبة عاطف محمودية ، معمود كامل ، عزى ربيع فيث ، معمد عمر زكى ، سامح معمود معصن

\*\*\*\*\*



سكربت  
العربية  
نتيجة  
عام  
١٩٦٠

الشرح ١ - قص حول الدوائر الثلاث « ١ » ، « ب » ، « ج » .

٢ - قص حول النتيجة نفسها على الخطوط السوداء ، بمثابة ورقة

٣ - ثبت الدائرة الكبرى بديورابرة عند العسلالة + الموجودة ل منتصف النتيجة

٤ - ثبت الدائرة « ج » عند العلامة + الموجودة على يسار النتيجة

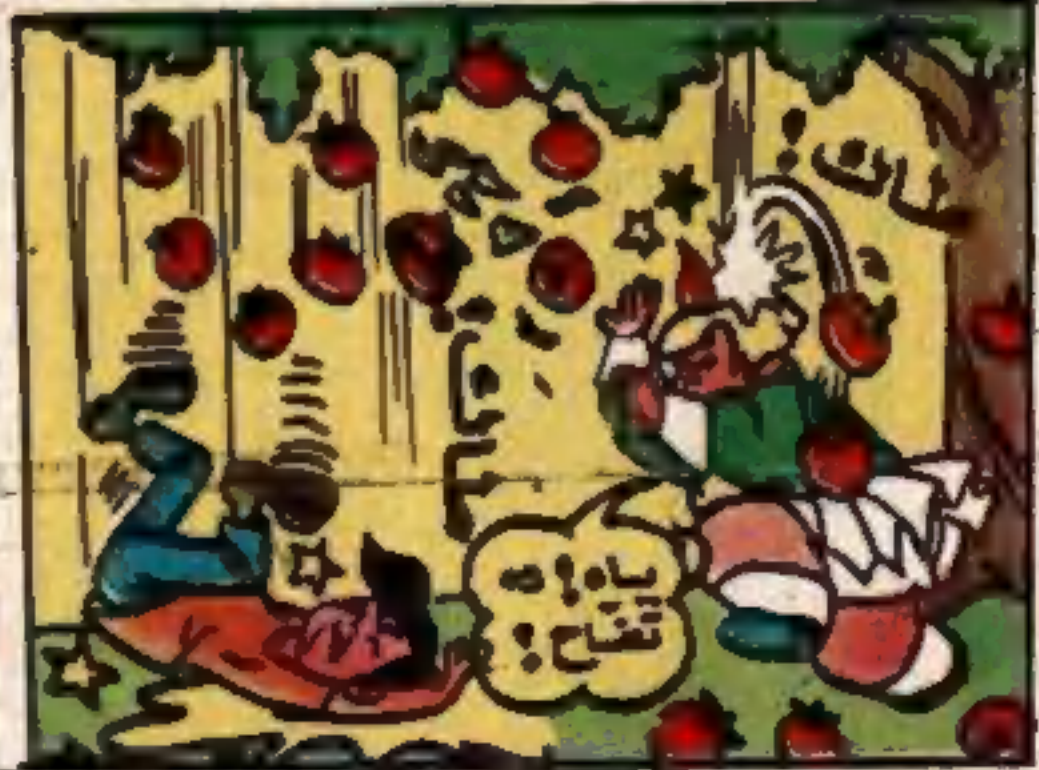
٥ - ثبت الدائرة « ب » عند العلامة + الموجودة على يمين النتيجة

٦ - قص حول القاعدة ، وانها عند الخطوط - - - - - الى السوداء ، ثم الصقها اسفل الدائرة الكبرى . وذلك في ظهر النتيجة

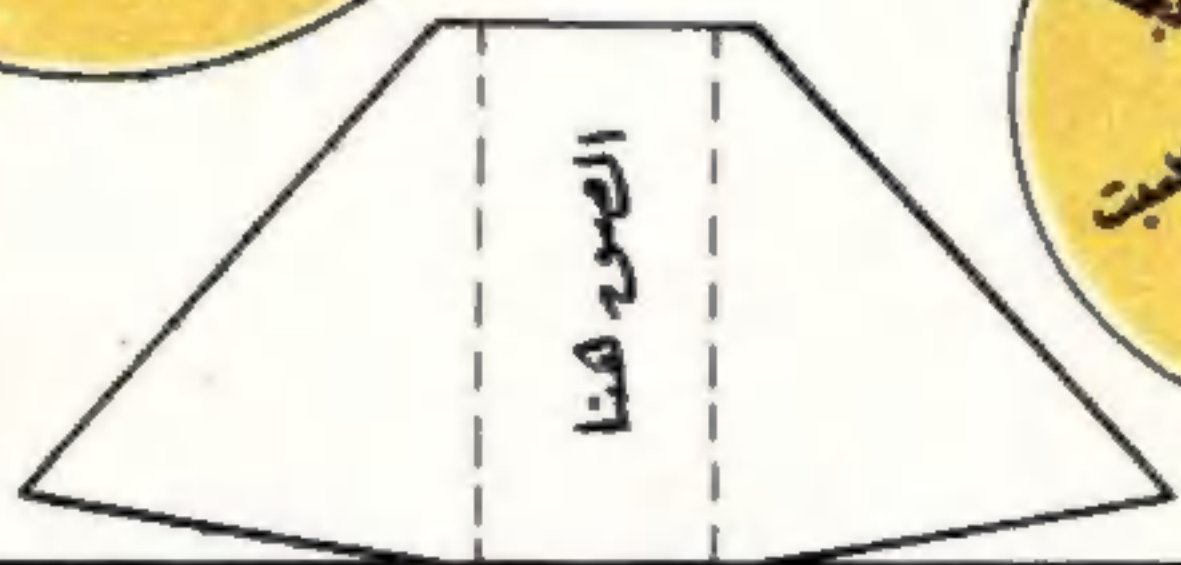
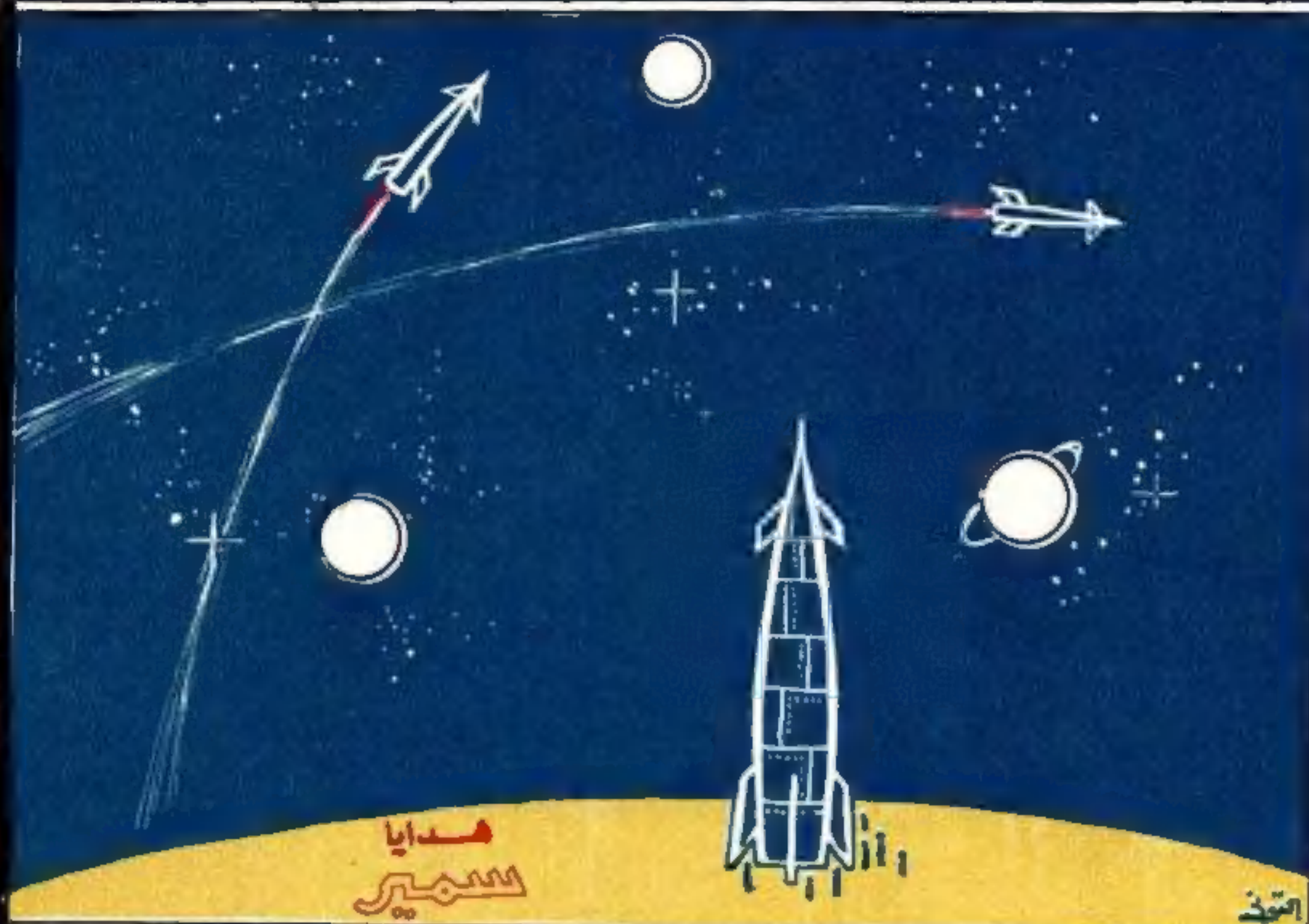
والان ... مع النتيجة وزن بها مكتب . وفي صباح كل يوم جديد ادر دائرتي الايام والارقام الى اليمين لتحصل على تاريخ اليوم

اما دائرة الشهور فادرها مرة واحدة كل شهر وكل عام وانتم جميعا بطير



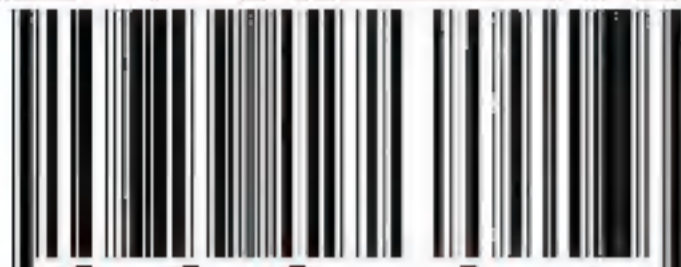








# سمیر



thebabypirate

